

MIQUELETS D'HONOR 2018

Els Miquelet d'Honor s'atorguen, des de l'any 1988, per acord de la Junta Directiva de la Societat Coral El Micalet, a aquelles persones i entitats que, per la seua trajectòria cívica o cultural en defensa de la nostra identitat nacional, en siguen mereixedors. En l'edició d'enguany, els guardonats són:

JAUME PÉREZ MONTANER (L'Alfàs del Pi, 1938)



Doctor en Filologia Catalana, ha estat professor universitari als Estats Units i a la Universitat de València. Quan era estudiant, va estar jutjat per un tribunal militar per activitats antifranquistes i empresonat durant quinze mesos. És autor d'una gran obra poètica: *Adveniment de l'odi* (1976), *Museu de cendres* (1980), *L'heura del desig* (1985), *Prisma* (1990), *La mirada ingènua* (1992) i *Màscara* (1992), *Fronteres* (1994), *L'oblit* (1996), *10 poemes de pluges i solatge* (2010), etc., així com d'estudis sobre l'obra poètica de Vicent Andrés Estellés i d'altres treballs de crítica i història literàries. Ha traduït al català obres d'autors anglosaxons i italians. Ha estat president de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana (1999-2007).

FEDERACIÓ DE CORS DE CLAVÉ

El moviment coral que creà i impulsà el mestre Anselm Clavé (1824-1874) és una expressió cultural excelsa de i per a la classe treballadora. L'any 1860, amb uns 80 cors constituïts per tot Catalunya, Clavé fundà, per agrupar-los, la Societat Euterpense, de la qual va nàixer, l'any 1887, l'Associació dels Cors de Clavé, que realitzà un gran festival a València, l'any 1893. Fruit d'aquesta visita, es fundà l'Orfeó Valencià El Micalet, que s'integrà en l'Associació dels Cors de Clavé. Després de moltes vicissituds i de la primera repressió franquista, l'any 1951 es va poder constituir la Federació de Cors de Clavé, hereva i continuadora de l'obra de Clavé. Actualment agrupa 160 societats i més de 5000 cantaires, sempre fidels al lema fundacional: *Progrés, Virtut, Amor*.



PER MANTENIR-SE FIDELS PER SEMPRE MÉS
AL SERVEI D'AQUEST POBLE

PREMIS MIQUELET 2018

Organitza:



SOCIETAT CORAL
EL MICALET

Col·laboren:



Conferències i Vetlada literària: entrada lliure.
Sopar de Germanor: reserves fins el dia 22, dijous, a la secretaria de la Societat:
- per telèfon: 963 920 786
- per correu electrònic: info@elmicalet.cat
- en persona: en horari de 18 a 21h.

SETMANA CULTURAL 2018

PREMIS MIQUELET 2018





SETMANA CULTURAL 2018

La Setmana Cultural de la Societat Coral El Micalet 2018 commemora dos aniversaris importants per a la llengua, la música i el cant: l'any 1868, fa 150 anys, va nèixer Pompeu Fabra, el seny ordenador de la llengua catalana, i l'any 1893, fa 125 anys, es va fundar l'Orfeó Valencià El Micalet, que el 1905 va donar lloc a la Societat Coral El Micalet. A més, com sempre, s'hi fa la presentació de les obres premiades l'any anterior i la vetllada dels Premis, amb homenatge als Miquelets d'Honor d'enguany.

19 DE NOVEMBRE

Dilluns, 19:30

Presentació dels llibres guardonats el 2017.

- *Maruska*, d'Adrià Novella. Comèdia russa sobre la nostra terra. Publicacions Universitat de València
- *Simfonies d'aula, experiències pedagògiques d'un professor de Música a la vora del Montgó*, de Daniel Vidal. Edicions 96.

20 DE NOVEMBRE

Dimarts, 19:15

Inauguració de l'exposició «L'Orfeó Valencià El Micalet (1893-1905)»

En aquesta exposició es reviu els precedents i els inicis del moviment orfeonístic a la València de l'època, sense obviar-hi l'ascendència catalana, la composició obrera i la significació republicana.

Documentació i guió: **Josep Guia**

Disseny i maquetació: **Josep Andrés**



21 DE NOVEMBRE

Dimecres, 19:15

Pompeu Fabra i les Normes de Castelló

A càrrec de **Vicent Pitarch i Almela** (Vila-reial, 1942).

Doctor en Filologia Catalana, ha estat catedràtic de batxillerat i professor a la Universitat Jaume I. Va ser tinent de batlle de Castelló (1979-1983). És autor dels llibres *Defensa de l'idioma* (1972), *Curs de llengua catalana* (1977), *Control lingüístic o caos* (1996), *Llengua i església durant el Barroc valencià* (2001), *Les Normes de Castelló. Textos i contextos* (2002), *Pompeu Fabra, l'autoritat admirada pel valencianisme* (2011), etc. Té diverses publicacions sobre excursionisme i ha editat *Els valencians de secà*, de Gaetà Huguet. És patró fundador de la Fundació Carles Salvador (Benassal) i de la Fundació Gaetà Huguet (Castelló). És membre de la Societat Catalana de Sociolingüística, de l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana i de l'Institut d'Estudis Catalans.

Presenta i modera: **Tonetxo Pardiñas**



22 DE NOVEMBRE

Dijous, 19:15

Vols cantar?

A càrrec de **Anna Chaler i Fellu** (Benicarló, 1967).

Sent una xiqueta, va començar les seues primeres lliçons de música amb el seu avi. Aquests estudis els va continuar en la banda del seu poble i, després, al Conservatori de Música de València i a l'Escola de Magisteri «Ausiàs March». Tota la seua activitat i formació pedagògica ha estat centrada en la música i en l'ensenyança d'aquesta. Ha fet classe a l'acadèmia de Música de Benicarló, a la Societat Coral El Micalet i, des de fa 24 anys, és mestra de música a l'Escola La Masia i directora de la seua Coral. Ha publicat el llibre *Els instruments de vent* (1995), amb il·lustracions de Vicent Serra. Ha estat directora de la secció infantil de la Coral Polifònica Benicarló i de la Coral Infantil El Raconet de València. És secretària de la Unió de Cooperatives d'Ensenyament Valencianes (UCEV).

Presenta i modera: **Emili Mira**



23 DE NOVEMBRE

Divendres, 19:15

Els «ismes» musicals de finals del segle XIX i primera meitat del segle XX

A càrrec de **Xavier González i Arnal** (L'Eliana, 1979).

Comença els seus estudis de trompeta i solfeig a l'escola musical de L'Eliana i els acaba al Conservatori Professional de Música (CPM) de València. Obté la titulació dels estudis de Trompeta i de Composició i Orquestració al Conservatori Superior de Música (CSM) de Castelló. Ha cursat un màster en Recerca Musical a la Universitat Internacional de La Rioja. Ha estat solista de la Unió Musical l'Eliana i membre de les orquestres del CPM de València, del CSM de Castelló i de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, de l'orquestra Euròpera, entre d'altres. El seu catàleg d'obres ha estat interpretat per nombroses bandes i agrupacions de cambra del país. Des del 2008, és professor de l'Institut Musical Giner de València, on exerceix el càrrec de director des de l'any 2014.

Presenta i modera: **Maria Josep Martínez Casanoves**



24 DE NOVEMBRE

Dissabte, 20:15

Guió, direcció i presentació: **David Vid**

VETLLADA LITERÀRIA, LLIURAMENT DE GUARDONS I SOPAR DE GERMANDOR

Vetllada en què gaudirem d'una nit literària i musical i es lliuraran els guardons, tot això combinat amb diferents actuacions poètiques i musicals:

- BECA D'ESTUDIS MUSICALS 2018
- PREMI DIFUSIÓ PATRIMONI CULTURAL 2018
- PREMI ENRIC SOLER I GODES 2018 D'EXPERIÈNCIES PEDAGÒGIQUES A L'ESCOLA
- PREMI MICALET DE TEATRE 2018
- PREMI JOAN COROMINES 2018 D'INVESTIGACIÓ FILOLÒGICA, HISTÒRICA O CULTURAL
- PREMI MIQUELET D'HONOR INDIVIDUAL
- PREMI MIQUELET D'HONOR COL·LECTIU

Actuació de la Coral Tiana de la Societat Coral Joventut Tiana de Tiana (Maresme)

Imposició d'insígnies d'or de la Societat als socis de més de 50 anys d'antiguitat per retre'ls homenatge:

- ENRIC TÀRREGA ANDRÉS
- ENRIC MÍNGUEZ CORBERA