



# INSTITUT MUSICAL GINER

## SOCIETAT CORAL EL MICALET

### PROVES D'INGRÉS I ACCÉS A E. PROFESSIONAL

Per a iniciar els estudis de l'ensenyament professional de Música serà necessari superar una prova d'accés, mitjançant la qual es valorarà la maduresa, les aptituds i els coneixements per a cursar amb aprofitament els ensenyaments professionals.

#### DATES D'INSCRIPCIÓ:

La inscripció a les proves d'accés, tant a primer curs com a un curs diferent del primer, es podrà realitzar en les dates següents:

- En la 1a convocatòria: del 6 al 17 de maig de 2024
- En la 2a convocatòria: del 5 al 8 de juliol de 2024

#### LLISTES PROVISIONALS D'ADMESOS I EXCLOSOS

Finalitzat el període d'inscripció, els conservatoris i centres autoritzats faran públiques les llistes provisionals d'admesos i exclosos en les dates següents:

- 1a convocatòria: 20 de maig de 2024
- 2a convocatòria: 9 de juliol de 2024

#### LLISTES DEFINITIVES D'ADMESOS I EXCLOSOS

Revisades les al·legacions i esmenats els possibles errors, s'exposaran en els espais destinats a la informació de cada centre les llistes definitives dels alumnes admesos i exclosos en les dates següents:

- 1a convocatòria: 24 de maig de 2024 –
- 2a convocatòria: 15 de juliol de 2024

#### REALITZACIÓ DE LES PROVES

Les proves d'ingrés i accés es realitzaran en les dates següents:

- 1a convocatòria: del 20 al 28 de juny de 2024, tots dos inclosos.
- 2a convocatòria: del 19 al 23 de juliol de 2024, tots dos inclosos.

## PLACES VACANTS

CLARINET: 5 Places	PIANO: 10 Places
CONTRABAIX: 5 Places	SAXÒFON: 5 Places
FAGOT: 5 Places	TROMPETA: 5 Places
FLAUTA TRAVESSERA: 5 Places	TROMPA: 5 Places
GUIARRA: 5 Places	VIOLA: 5 Places
OBOÈ: 5 Places	VIOLÍ: 10 Places
PERCUSSIÓ: 5 Places	VIOLONCEL: 5 Places
DOLÇAINA: 10 Places	CONTRABAIX

### ESTRUCTURA DE LA PROVES A 1R EP

(totes les especialitats excepte cant)

Les proves específiques d'accés al primer curs d'ensenyament professional de totes les especialitats instrumentals exceptuant Cant, tindrà la següent estructura:

a) Lectura a primera vista d'un fragment adequat a l'instrument. El text contindrà les dificultats tècniques dels continguts terminals de l'ensenyament

elemental de música.

b) Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric/pràctics del llenguatge musical. El text contindrà les dificultats tècniques que es precisen per a iniciar l'ensenyament professional. Constarà d'un exercici teòric, un exercici de primera vista i un dictat musical.

c) Interpretació d'obres, estudia o fragments triada pel tribunal d'una llista de

tres que presentarà l'alumne. El nivell tècnic/instrumental obeirà als continguts terminals de l'ensenyament elemental.

Cadascun d'aquests exercicis tindrà caràcter eliminadori, es qualificarà de 0 a 10 punts, i serà necessària una qualificació mínima de 5 punts en cadascun d'ells per a superar-ho.

La qualificació final serà la mitjana aritmètica de les tres puntuacions.

Els tres exercicis es realitzaran el mateix dia.

### ESTRUCTURA DE LA PROVES A 1R EP DE CANT

Les proves específiques d'accés al primer curs d'ensenyament professional de Cant, tindrà la següent estructura:

a) Prova de capacitat auditiva i de coneixements teòric/pràctics del llenguatge musical. El text contindrà les dificultats tècniques que es

precisen per a iniciar l'ensenyament professional. Constarà d'un exercici teòric, un exercici de primera vista i un dictat musical.

b) Interpretació de dues obres, triades lliurement per l'aspirant: una cançó senzilla en valencià o castellà, o en la llengua pròpia si es tracta d'aspirants estrangers, i una obra senzilla anterior al període clàssic, en idioma italià.

Cadascun d'aquests exercicis tindrà caràcter eliminatori, es qualificarà de 0 a 10 punts, i serà necessària una qualificació mínima de 5 punts en cadascun d'ells per a superar-ho.

La qualificació final serà la mitjana aritmètica de les tres puntuacions. Els dos exercicis es realitzaran el mateix dia.

### **ESTRUCTURA PROVA A CURSOS DIFERENTS A PRIMER**

Veure Article 12 i l'Annex V de l'Ordre 28/2011 (text consolidat amb l'Ordre 49/2015)

### **ON DIRIGIR-SE?**

La tramitació podrà ser presencial o telemàtica a través del correu electrònic [info@elmicolet.cat](mailto:info@elmicolet.cat)

Per a més informació o aclarir qualsevol dubte podran trucar al telèfon de secretaria 96 392 07 86.

### **TAXA D'INSCRIPCIÓ A LA PROVA D'ACCÉS A E. PROFESSIONAL**

Els aspirants hauran de fer un ingrés de 55€ (accés a 1er EP) o 75€ (accés a 2n - 6é EP). Aquesta quantitat es descomptarà de la primera mensualitat sempre que es formalitze la matrícula en el centre.

L'ingrés es realitzarà al següent compte de Caixa Popular:

ES39 3159 0066 9416 6342 7423

En ella haurà de figurar el nom de l'aspirant i el curs al qual desitja fer la prova:

NOM, COGNOM 1, COGNOM 2 – 1r .EE. PP.

## QUINA DOCUMENTACIÓ S'HA DE PRESENTAR?

Els aspirants hauran de presentar:

- Resguard de l'ingrés de les taxes d'examen
- Formulari d'inscripció a les proves d'ingrés i accés a ensenyament professional de l'Institut Musical Giner
- Sol·licitud d'inscripció per a la realització de les proves d'ingrés i accés a primer curs i a cursos diferents de primer de les ensenyances elementals i professionals de música i dansa (Annex IV)
- Fotocòpia del DNI o Fotocòpia del Llibre de família (pàgina on consta l'alumne).
- Un document PDF de les obres que el/la aspirant interpretarà en la prova d'instrument (Aquestes obres podran variar fins a una setmana abans de la realització de la prova sempre i quan s'avise al centre i s'envie un nou document que reemplaçarà a l'anteriorment enviat)
- En el cas d'alumnat menor de 12 anys, autorització per a l'accés als ensenyaments.
- En cas d'alumnes amb edat superior a l'establida, hauran d'entregar una carta de motivació (Per a més informació posa't en contacte amb secretaria)



Informa't:

Adreça: C/Guillem de Castro, 73. 46008, València.

Telèfon: 96 392 07 86

Email : [info@elmicalet.cat](mailto:info@elmicalet.cat)

Web: [www.elmicalet.cat](http://www.elmicalet.cat)