

CRITERIS DE PONDERACIÓ I QUALIFICACIÓ DE LES PROVES D'ACCÉS A ENSENYANCES PROFESSIONALS DE MÚSICA

- La prova es qualificarà de 0 a 10 punts, amb un màxim d'un decimal.
- Per a superar la prova serà necessari obtindre almenys 5 punts en cadascun dels apartats a) i b), ambdós amb caràcter eliminatori.
- La ponderació serà la següent:

a) Pràctica instrumental o vocal (60 % de la qualificació final)

Este apartat tindrà caràcter eliminatori i exigirà una qualificació mínima de 5 punts per a permetre l'accés al càlcul de l'apartat b).

a.1 Interpretació (70 % de la nota de l'apartat a).

Serà necessari obtindre mínim 5 punts perquè la ponderació siga aplicable.

Per a les especialitats exemptes de lectura a primera vista, esta qualificació constituirà el 100 % de l'apartat a).

a.2 Lectura a primera vista (30 % de la nota de l'apartat a).

Serà necessari obtindre mínim 4 punts perquè la ponderació puga ser aplicada.

b) Exercicis de capacitats teòrico pràctiques específiques (40 % de la qualificació final).

La mitjana aritmètica dels subapartats constituirà la nota de l'apartat b). Per a calcular esta mitjana serà necessari obtindre mínim 4 punts en cada subapartat.

Este apartat tindrà caràcter *eliminadori*.

ENSENYANCES PROFESSIONALS DE MÚSICA

Altres disposicions aplicables:

- Si la persona aspirant realitza la prova d'accés a un mateix curs en diverses especialitats, els exercicis comuns de l'apartat b) (teòrico pràctic) es realitzaran una única vegada, sent la qualificació vàlida per a totes les especialitats sol·licitades.



CENTRE AUTORITZAT D'ESTUDIS
ELEMENTALS I PROFESSIONAL DE MÚSICA
INSTITUT MUSICAL GINER
CENTRE SUBVENCIAT PER LA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA,
UNIVERSITATS I OCUPACIÓ