

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

CONTRABAIX

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- H. Schlemüller A Song (Festival Performance Sols, Carl Fischer)
- H. Schlemüller A Prayer (Festival Performance Sols, Carl Fischer)
- Canción francesa Twinkle, Twinkle, Little Star (Bass is Best!, Yorke Edition)
- R. Schumann Melodía (Piezas clásicas para contrabajo, Vol. 1 / Gerard Billaudot)
- J. Eccles Minueto (Leichte Spielstücke Vol. 1 / DVFM)
- D. Tutt Perpetuum mobile (Bass is Best!, Yorke Edition)

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

CONTRABAIX

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- P. Chaikovsky Vielille Chanson Française (J.L. Dehant/La contrebasse Classique Vol. A, E. Combre)
- Anónimo Green Sleeves (J.L. Dehant/La contrebasse Classique Vol. A, E. Combre)
- A.J. Exaudet Minueto (J.L. Dehant/La contrebasse Classique Vol. A, E. Combre)
- K. Czerny Dan la vallée (J.L. Dehant/La contrebasse Classique Vol. A, E. Combre)
- I. Caroll 5 pequeñas piezas (Editions Stainer & Bell)
- A. Ameller Kelapa (Editions Robert Martin)

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

CONTRABAIX

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- G.F. Haendel Sarabande (J.L. Dehant/La contrebasse Classique Vol. B, Editions Combre)
- F. Chopin Maiden's Wish (Festival Performance Sols, Carl Fischer)
- C. Gouinguené Hommage à Vivaldi
- C. Saint-Saëns El Elefante (solo de contrabajo de « el Carnaval de los animales »)
- S. Lancen Berceuse for baby hippopotamus

GENERALITAT VALENCIANA

INSTITUT MUSICAL GINER

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

FLAUTA

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

AMELLE, A ONDE PURE

ARRIEU. PAUVRE PIERRE

BELLON, F. SI MA FLÛTE CHANTAIT

DIOT / MEUNIER JOUET MÉCANIQUE

R.LE ROY LA FLUTE CLASSIQUE VOL.1

ISABELLE ORY LA FLUTE TRAVESIERE VOL.1

DIOT / MEUNIER. TROIS INSTANTANÉS (1- LIMONAIRE)

MEUNIER, G. LA FETE FORAINE

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

FLAUTA

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

BELLON. SI MA FLÛTE CHANTAIT

DIOT/MEUNIER TROIS INSTANTANÉS I/I. (2- BAISE-MAIR)

MEUNIER QUATRE MIRLIFLUTES (1-PREMIER)

R.LE ROY LA FLUTE CLASSIQUE VOL.2 .

ISABELLE ORY LA FLUTE TRAVESIERE VOL.2

WYE A VERY EASY FLUTE TREASURY

AMELLER BERGERONNETTE

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

FLAUTA

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

ALBUM/REID FLUTE MINIATURES

BERTPETITE SUITE MODALE

DIOT/MEUNIER TROIS-INSTANTANES

(3.MARIONNETTES)

MCDOWALL SIX PASTICHES

R.LE ROY LA FLUTE CLASSIQUE VOL.3 .

ISABELLE ORY LA FLUTE TRAVESIERE VOL.3

GUIOT PIAZZA NAVONA A ROMA

MEUNIER QUATRE MIRLIFLAUTES

(TIEMPOS 2 Y 3)

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS  
DEPARTAMENT

CORDA  
ESPECIALITAT  
GUITARRA

CURS  
SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES  
La aventura de la guitarra ( Santi Figueras, editorial Dinsic )  
La guitarra paso a paso ( Luisa Sanz, ed.Real Musical )  
Tañer ( Santiago Rebenaque, Ed.Piles )

DEPARTAMENT  
CORDA  
ESPECIALITAT

GUITARRA  
CURS

TERCER E.E.  
OBRES ORIENTATIVES  
Guitar Series Vol.2 of the Royal Conservatory of Music de Toronto. Ed. Frederik Harris Music.  
La Guitarra Paso a Paso ( Luisa Sanz, ed.Real Musical )  
La guitare Classique Vol.B ( J.M.Mourat, ed. Combre )

DEPARTAMENT  
CORDA  
ESPECIALITAT

GUITARRA  
CURS

QUART E.E.  
OBRES ORIENTATIVES  
Guitar Series Vol.3, Guitarra paso a paso  
La guitare Classique vol.B, Estudios de M.Carcassi  
Estudios Sencillos de Leo Brouwer vol.1

GENERALITAT VALENCIANA

INSTITUT MUSICAL GINER

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

OBOÈ

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Aprendre tocando el oboe de Peter Wastall (de unidad 1 a la 11 inclusive)
- Escalas Do M, Sol M, Fa M. Diferentes articulaciones y en terceras.

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

OBOÈ

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Aprendre tocando el oboe de Peter Wastall ( de la unidad 11 hasta el final)
- Scozzi .Ejercicios preliminares para el estudio del oboe : Estudios melódicos del 1 al 8
- Salviani 1ª parte. Estudios 1- 10
- Salviani 2ª parte. Ejercicio nº 1 de cada tonalidad hasta 3 alteraciones
- Práctica de escalas con diferentes articulaciones.
- Escala cromática (con diferentes articulaciones). Terceras.

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

OBOÈ

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Seis partitas para flauta, oboe o violín ( primera y segunda partitas) G.P Telemann
- Scherzetto J.S. Bach
- Divertimento Mozart
- Barret 3ª parte. Estudios del 1 al 8
- Salviani 1ª parte. Estudios del 11 al 20
- Sellner 2ª parte. Do M, Fa M, Sol M
- Bleuzet 1ª parte. Do M, Fa M y Sol M.
- Escala cromática con diferentes articulaciones y figuraciones.

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT  
VENT-METALL I PERCUSSIÓ  
ESPECIALITAT  
PERCUSSIÓ

CURS  
SEGON E.E.  
OBRES ORIENTATIVES

CAIXA:  
Elementary Snare Drum by Mitchell Peters (Est 1–14 )  
Fundamental Studies for Snare Drum by G. Whalley  
(Est 1 - 13)  
Primary Handbook for Snare Drum by G. Whalle  
(Pag 6 – 15)

TIMBALS:  
Primary Handbook for Timpani by G. Whalley (Pag 1  
• 13)  
Fundamental Method For Timpani by M. Peters (Pag  
38, 46, 130, 131,132)  
Estudios volumen 1 ..... Michael Jansen

DEPARTAMENT  
VENT-METALL I PERCUSSIÓ  
ESPECIALITAT  
PERCUSSIÓ

CURS  
TERCER E.E.  
OBRES ORIENTATIVES

CAIXA:  
Elementary Snare Drum by Mitchell Peters (E 16 - 27 )  
Fundamental Studies for Snare Drum by G. Whalley  
(E 14 - 27)  
Primary Handbook for Snare Drum by G. Whalley  
(Pag 16 - 21)

TIMBALS:  
Primary Handbook for Timpani by G. Whalley (Est  
Pag 1 - 13)  
Fundamental Method For Timpani by M. Peters.....  
(Pag 40, 49- 51, 92, 133- 137 )  
Canciones populares que no excedan de 16  
compases e interpretadas de memoria.

MULTIPERCUSSIÓ:  
2, 4, 1, W. Kraft.  
Introduction And Waltz M.Peters  
Multitudes (grado 5) T.A. Brown.

BATERIA:  
Independencia básica T. Reed.  
Studio Sesion Varios Auteurs.

LLAMINES:  
Primary Handbook for Mallets by G.. Whalley (pag 6  
– 11))

DEPARTAMENT  
VENT-METALL I PERCUSSIÓ  
ESPECIALITAT  
PERCUSSIÓ

CURS  
QUART E.E.  
OBRES ORIENTATIVES

CAIXA:  
Elementary Snare Drum by Mitchell Peters (Pàg 28-  
42)  
Fundamental Studies for Snare Drum by G. Whalley  
(Pàg 28 - 41)  
Primary Handbook for Snare Drum by G. Whalley  
(Pàg 21 - 32)

TIMBALS:  
Primary Handbook for Timpani by G. Whalley (Pàg 1  
• 13)  
Fundamental Method For Timpani by M. Peters (Pàg  
38, 46, 130, 131,132)

LLAMINES:  
Fundamental Studies for Mallets G. Whalley.  
• Reading Pag: 20 (Gavotte – Cornelius Gurlitt)  
• Reading Pag 21 (Sonatina – Kuhlau )  
• Reading Pag 19 (Bagatelle – Beethoven)

MULTIPERCUSSIÓ:  
Estudios for Percusion Multipla by Ney Rosauro(Est 2,  
3, 4 )  
Estudios in solo M. Glidenberg



# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

TECLA

ESPECIALITAT

PIANO

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

Mikrokosmos vol.1 B. BARTOK

Cantos populares NÓMAR

Álbum de Ana Magdalena Bach J. S. BACH

Minuetos W. A. MOZART

Sonatinas Op.. 36 M. CLEMENTI

Álbum de la Juventud R. SCHUMANN

Cuadernos de Adriana A. GARCÍA ABRIL

DEPARTAMENT

TECLA

ESPECIALITAT

PIANO

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

• Estudis ----- BERTINI Op. 29.

• Estudis ----- C. CZERNY Op. 636

• Xicotets preludis ----- J. S. BACH

• Sonatinas ----- M. CLEMENTI

• Sonatinas ----- J. HAYDN

• Sonatinas ----- L. v. BEETHOVEN

• Álbum de la juventud ----- R. SCHUMANN

• Mikrokosmos vol. II ----- B. BARTOK

• Piezas op. 12 ----- S. PROKOFIEV

DEPARTAMENT

TECLA

ESPECIALITAT

PIANO

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

• Estudis ----- BERTINI Op. 29.

• Estudis ----- C. CZERNY Op. 636

• Xicotets preludis ----- J. S. BACH

• Sonatinas ----- M. CLEMENTI

• Sonatinas ----- J. HAYDN

• Sonatinas ----- L. v. BEETHOVEN

• Álbum de la juventud ----- R. SCHUMANN

• Mikrokosmos vol. II ----- B. BARTOK

• Piezas op. 12 ----- S. PROKOFIEV

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

SAXÓFON

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

Saxófon en Mib:

- KESA ..... A.Ameller (ED. R.Martin)
- LA SAUGE .....A.Ameller (ED. H.Lemoine)
- SUITE BREVE ( Mib ).....F.Lemaire (Ed. Billaudot)

Saxófon en Sib:

- KESA ..... A.Ameller (ED. R.Martin)
- LA SAUGE .....A.Ameller (ED. H.Lemoine)
- SUITE BREVE .....F.Lemaire (Ed. Billaudot)

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

SAXÓFON

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

Saxófon en Mib:

- SEVEN EASY DANCES ( Mib ).....P.Harris
- LIRICO ( Mib ).....A.Ameller
- PETITE SUITE EN SAXE.....A.J..Dervaux
- MON PREMIER RECITAL.....F.Lemaire
- CHANSON A BERGER (Mib).....E.Bozza
- REVES D' ENFANT.....E.Bozza
- KANSAX CITY.....J.Naulais
- PARADE DES PETITS SOLDATS.....E.Bozza

Saxófon en Sib:

- LIRICO ( sib ).....A.Ameller
- PRELUDE ET RENGAINE (Sib) .....P.M. Dubois

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

SAXÓFON

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

Saxófon en Mib:

- ARIA ET SCHERZETTO ( Mib).....Ch.Jay
- ARIA Y DANZA ( Mib).....K. Schoonenbeck
- SAXPHONE SAMPLES (Mib) .....R.Hanmer
- VACANCES ( Mib ).....J. M. Damase
- CHANSON MODALE (Mib).....G. Lacour
- GAVOTTE DES DAMOISELLES (Mib) .....E.Bozza
- EVOCATION ET DANSE .....Ch.Guillonneau

Saxófon en Sib:

- SAXPHONE SAMPLES (Sib) .....R.Hanmer
- CHANSON MODALE (Sib).....G. Lacour
- VARIATION TENDRE (Sib).....M. Delmas
- ANDANTE ET ALLEGRETO ( Sib ) .....R.Gaudron
- AUBADE (Sib) .....P. Sparke
- EVOCATION ET DANSE (Sib) .....Ch.Guillonneau

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT  
VENT-METALL I PERCUSSIÓ  
ESPECIALITAT

TROMBÓ

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•  
Devotion .....E.. Clarrke

•

Lair .....P..M.. Dubois

•

Beause.....P..M.. Dubois

DEPARTAMENT

VENT-METALL I PERCUSSIÓ

ESPECIALITAT

TROMBÓ

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•  
Air de Saqueboiter.....G.. Biillaudott

•

The russian folk tunes.....C. barratt

•

Romance .....P.M. Dubois

DEPARTAMENT

VENT-METALL I PERCUSSIÓ

ESPECIALITAT

TROMBÓ

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•  
Polka.....P.MDubois

•

The cellarmans song..... L. Ficher

•

Romance .....CL. Debussy

GENERALITAT VALENCIANA

INSTITUT MUSICAL GINER

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT  
VENT-METALL I PERCUSSIÓ  
ESPECIALITAT

TROMPA

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•

WATCH YOUR STEP de R. Duckett

•

VICTORIAN BALLAD de R. Duckett

•

TEMA DE LAS DANZAS POLOVTSIANAS de A. Borodin

•

PREMIER VOYAGE de P. Queraud

•

LA GRAND ÉCOLE de P. Proust

•

UP AND AWAY de A. Boothroyd

DEPARTAMENT

VENT-METALL I PERCUSSIÓ

ESPECIALITAT

TROMPA

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•

CONCERT PIECES de P. Wastall

•

LA GRAND ECOLE de P. Proust

•

PREMIER VOYAGE de P. Queraud

•

SIX MODERN PIECES de Lawrance

•

UP AND AWAY de A. Boothroyd

•

10 DANSERIES DU XVI<sup>e</sup> SIECLE de diversos autors

DEPARTAMENT

VENT-METALL I PERCUSSIÓ

ESPECIALITAT

TROMPA

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•

ROMANCE de A. Scriabin

•

BERCEUSE de B. Godard

•

CONCERT PIECES de P. Wastall

•

LA GRAND ECOLE de P. Proust

•

PREMIER VOYAGE de P. Queraud

•

SIX MODERN PIECES de Lawrance

•

UP AND AWAY de A. Boothroyd

•

10 DANSERIES DU XVI<sup>e</sup> SIECLE de diversos autors

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT  
VENT-METALL I PERCUSSIÓ  
ESPECIALITAT  
TROMPETA  
CURS  
SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Au Chateau de Chantilli.....W. Dorsslaer
- Premier Succes..... L. Picavais
- El Trompetista Principiante.....Kezdok Szamarra  
Números 1, 2 y 3.
- Premier Concerts.....Armando Ghidoni

DEPARTAMENT  
VENT-METALL I PERCUSSIÓ  
ESPECIALITAT  
TROMPETA  
CURS  
TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Vers L'aveirs.....L. Picavais
- Comptine.....P. Bigot
- El Trompetista Principiante.....Kezdok Szmarra  
Número 4, 5, 6 y 8.
- Pirouette.....P. Bigott
- A Fabulous Day.....Armando Ghidoni

DEPARTAMENT  
VENT-METALL I PERCUSSIÓ  
ESPECIALITAT  
TROMPETA  
CURS  
QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Sonata núm. 1.....J. Hook
- Minute..... F. Constant
- Aria "Bist du Bei Mir".....Bach/Fitzgerald
- Andante ett Alllegro Commodo.....E. Braudier
- Corindon, Empereur de Coriandre.....C.H. Joubert
- Four Little Pieces..... G. Jacob
- Siciliene.....G. Fauré

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLA

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Suzuki voll II: partir de la 9.

- 

- First Repertory voll II.

- 

- Early etudes for strings.

- 

- Egon Sabmannshaus Voll.III

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLA

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- 

- Concertino en DoM,Op.11 de Ferdinand K uchler

- 

- Miniaturas "vals" de E..Ainaud

- 

-  ltimes peces de Suzuki Vol.II

- 

- Early etudes for strings

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLA

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- 

- Concierto en DoM Op.34 de O.Rieding

- 

- Miniaturas "Marcha" de E.Ainaud

- 

- Suzuki vol.III ( ltimes pecess).

- 

- Minueto en Do de W.A.Mozart.

- 

- Egon Sabmannshaus Vol.IV.

- 

- String Builder Vol.III de Samuel Applebaum

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLÍ

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•

Wagon Wheels, de SHEILA NELSON

•

SUZUKI, volumen 1er

•

Mi Amigo el Violín (1a Part), de LUIS ROIG

•

Método Nícolo de iniciación al violín, de PABLO CORTÉS

•

Le Petit Paganini, Vol. 1 de ERNEST VAN DE VELDE

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLÍ

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•

Wagon Wheels, de SHEILA NELSON

•

SUZUKI, volumen 1er

•

Mi Amigo el Violín (2a Part), de LUIS ROIG

•

Le Petit Paganini, Vol. 2 de ERNEST VAN DE VELDE

•

Miniaturas de AINAUD: Marcha y Vals

•

Concertinos de RIEDING: Op. 34, 35 y 36 (1a posició)

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLÍ

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

El Violín, Vol. 2º de CRICKBOOM

Introducing the positions for violin, Vol. 2 de HARVEY S. WHISTLER

KAISER nº: 1, 3 y 5

Concertinos de RIEDING: Op. 34, 35 y 36

Concierto Op. 11 de KÜCHLER

"Miniaturas" de AINAUD: Vals, Gavote y Mazurca

Concertino en Re (Al estilo de Mozart) de H. MILLIES

WOLFHART 60 Estudios Op. 45, nº: 1 al 6

GENERALITAT VALENCIANA

INSTITUT MUSICAL GINER

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLONCEL

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Sasmannshaus. F.Anfang. Volumen I
- Sheila Nelson. Stepping Stones
- Sheila Nelson Waggon Wheels
- Sheila Nelson Tunes I (todos los ejercicios menos 4-11-12-13-14-15-16)
- Maja Passchier Abracadabra Cello
- Cello Time Joggers (Acomp.cd)
- Margaret Martindale Enjoy playing the cello
- Lee Primeros pasos del Joven Violoncellista

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLONCEL

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Suzuki II
- Sheila Nelson Tunes I: 4-11-12-13-14-15-16.
- Sheila Nelson Tunes II
- Sasmannshaus. F.Anfang
- Volumen II: Hasta la página 54.
- Sheila Nelson. Stepping Stones (Lecc. Pizzicato dobles cordes)
- Lee Primeros pasos del Joven Violoncellista

Cello Time Joggers i Runners (Acompañamiento cd)

DEPARTAMENT

CORDA

ESPECIALITAT

VIOLONCEL

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

- Sasmannshaus. F.Anfan Volumen nº III (fins pag. 53)
- Sasmannshaus. F.Anfan Volumen nº IV ( fins pag. 6)
- Suzuki Volumen II i II
- Feuillard nº 32-33-34
- S.Lee. Método práctico. (Ejercicios diarios. Escalas lecciones en varias posiciones, hasta 2 alteraciones (2 octavas de extensión).
- Dotzauer. Estudios 1-2-3-4-5-6-7-8
- Ejercicios fáciles colocación pulgar.(L.Benjamins).
- Cello Time Runners i Sprinters (Acomp.cd)
- Vivaldi Concierto DoM.
- Cirri Sonata
- Breval Concertino Fa m

# OBRES ORIENTATIVES

## PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

OBRES ORIENTATIVES  
PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

CLARINET

CURS

SEGON E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•

Summer Sketches P. Harris

•

Tres peces per a clarinet i orquestra de cordes J.L. Martín Benlloch

•

Danza del campesino eslovaco B. Bartók

•

Una tarde en la villa B. Bartók

•

Introduction et rondó S. Lancen

•

Cançons o duos del llibre Clarinet y música Vol.1 J.V. Mañes

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

CLARINET

CURS

TERCER E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•

Danza del campesino eslovaco B. Bartók

•

Una tarde en la villa B. Bartók

•

Introduction et rondó S. Lancen

•

Cançons o duos del llibre Clarinet y música Vol.2 J.V. Mañes

DEPARTAMENT

VENT-FUSTA

ESPECIALITAT

CLARINET

CURS

QUART E.E.

OBRES ORIENTATIVES

•

Una tarde en la villa B. Bartók

•

Introduction et rondó S. Lancen

•

The little negro C. Debussy

•

Pieza en Sol menor G. Pierné

•

Tres piezas J. Pons

•

Cançons o duos del llibre Clarinet y música Vol.3 J.V. Mañes